

Revista Historia Mexicana 237

LOS CENTENARIOS EN HISPANOAMÉRICA: LA HISTORIA COMO REPRESENTACIÓN

Volumen IX número 1 Julio-Septiembre 2010

Llamada

Declaración de El Colegio de México. Las revistas de historia en el mundo de habla hispana y portuguesa

Tomás Pérez Vejo

Presentación. Los Centenarios en Hispanoamérica: la historia como representación

Tomás Pérez Vejo

Historia, política e ideología en la celebración del Centenario mexicano

Verónica Zárate Toscano

Los hitos de la memoria o los monumentos en el Centenario de la independencia de México. Ópera imaginaria en una obertura y tres actos

Ignacio Telesca

Paraguay en el Centenario: la creación de la nación mestiza

Liliana M. Brezzo

“Reparar la nación”, discursos históricos y responsabilidades nacionalistas en Paraguay

Luis Ricardo Dávila

Centenario e inventario de los problemas venezolanos

Roldán Esteva-Grillet

Las artes plásticas venezolanas en el Centenario de la independencia, 1910-1911

Antonio Sáez-Arance

Entre la autocomplacencia y la crisis: discursos de chilenidad en el primer Centenario

Gloria Cortés Aliaga y Francisco Herrera Muñoz

Geografías urbanas, arte y memorias colectivas: el Centenario chileno y la definición de lugar

Laura Malosetti Costa

Arte e historia en los festejos del Centenario de la revolución de Mayo en Buenos Aires

Guillermo Bustos lozano

La conmemoración del primer Centenario de la independencia ecuatoriana: los sentidos divergentes de la memoria nacional

Alberto Escovar Wilson

White Bogotá en tiempos de la celebración del primer Centenario de la independencia

Javier Moreno Luzón

Reconquistar América para regenerar España. Nacionalismo español y Centenario de las independencias en 1910-1911

ARCHIVOS Y DOCUMENTOS

Lucila López de la Vega

Las celebraciones de 1825: del patriotismo a la educación. Las becas educativas de la Junta Cívica

RESEÑAS

Sobre Corazón de Cópil (Xavier Noguez)

Sobre Víctor Gayol, Laberintos de justicia. Procuradores, escribanos y oficiales de la Real Audiencia de México (1750-1812), vol. i: Las reglas del juego, vol. ii: El juego de las reglas (Thomas Calvo)

Sobre Ángel Herrérín, El dinero del exilio. Indalecio Prieto y las pugnas de la posguerra (1939-1947) (Dolores Pla)

Sobre Marco Palacios (coord.), Las independencias hispanoamericanas. Interpretaciones 200 años después (Elías J. Palti)

Sobre Enrique Florescano (coord.), Arma la historia. La nación mexicana a través de dos siglos (Mauricio Tenorio)

Sobre ortiz Escamilla, Juan y María Eugenia Terrones López (coords.), Derechos del hombre en México durante la guerra civil de 1810 (Tomás Pérez Vejo)

RESÚMENES

ABSTRACTS