

Historia mínima de China

Flora Botton Beja (Coordinadora)

Historia mínima de China constituye una obra fundamental para los lectores interesados en temas de ese país. Este estudio colectivo analiza los momentos clave de la historia de China. El libro conduce al lector hacia lo que acontece en la actualidad, comenzando desde las evidencias arqueológicas más antiguas hasta los movimientos políticos y económicos que han transformado a China a través de las últimas décadas. Si bien hablar de una “Historia mínima” de China parece una contradicción, de acuerdo al historiador Ho Ping-ti, esta labor puede ser posible debido a la continuidad de esta extraordinaria civilización, basada en un sistema agrícola auto sustentable y exitoso, en el culto a los ancestros y en una escritura única en cuanto a su forma y su concepto. El libro reúne una visión general, pero experta, de una larga historia, resolviendo los retos teóricos de manera innovadora sin dejar de lado el sistema tradicional del ciclo dinástico. Cada autor, especialista en la región, tiene intereses y perspectivas que lo inclinan hacia variados aspectos de la época que aborda, lo que enriquece la obra por las diferentes posiciones que presenta.

INDICE

Introducción

Geografía

Cronología

Sistema de transcripción fonética

Las etapas de la pre y protohistoria de China

Walburga Wiesheu

La dinastía Zhou (1045-221 a.e.)

Albert Galvany

La dinastía Qin (221-206 a.e.)

Albert Galvany

La dinastía Han (206 a.e.-220 a.e.)»





Flora Botton Beja

Los Tres Reinos y las Seis Dinastías (220-589)

Flora Botton Beja

Las dinastías Sui y Tang (581-618) y (618-907)

José Antonio Cervera Jiménez

La dinastía Song (960-1279)

José Antonio Cervera Jiménez

La dinastía Yuan de los mongoles (1280-1368)

Flora Botton Beja

La dinastía Ming (1368-1644)

Flora Botton Beja

La dinastía Qing de los manchús (1662-1911)

El imperio en su gloria (1662-1800)

Flora Botton Beja

De la dinastía Qing en el siglo XIX hasta el fin de la República de China

Eugenio Anguiano Roch

Hacia el mundo contemporáneo

Romer Cornejo

SUGERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS